



Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Krakowie: Al. F. Focha 39, 30-119 Kraków
tel. (012) 427-27-20 fax (012) 427-28-45 e-mail: oke@oke.krakow.pl <http://www.oke.krakow.pl>

PISEMNY EGZAMIN DOJRZAŁOŚCI Z JĘZYKÓW OBCYCH NOWOŻYTNYCH 2002/2003

OPIS WYMAGAŃ

Opracowali główni egzaminatorzy języków obcych
Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w Krakowie

SPIS TREŚCI

1. WSTĘP
2. OPIS CZĘŚCI EGZAMINU

1. WSTĘP

Niniejszy opis wymagań pisemnego egzaminu dojrzałości z języków obcych nowożytnych w roku szkolnym 2002/2003 uwzględnia strukturę egzaminu, wykaz badanych umiejętności, ogólne informacje na temat poszczególnych zadań, punktację oraz kryteria oceny wypowiedzi pisemnej wraz z ich uszczegółowieniem. Materiał ten opracowano na podstawie:

1. załącznika Nr 1 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 marca 2001 r. w sprawie warunków i sposobów oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych:
 - Zakresy wymagań egzaminacyjnych należy dostosować do obowiązujących programów nauczania (§ 8 ust. 1 pkt. 2),
 - Z języka łacińskiego i z języka obcego nowożytnego zdającego obowiązują wszystkie tematy zawarte w zestawie egzaminacyjnym (§ 11 ust. 2),
 - Na część pisemną egzaminu dojrzałości przeznaczają się po 300 minut (§ 12 ust. 1),
2. rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 6 listopada 2001 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie warunków i sposobów oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych:
 - do wyboru przez ucznia – jeden z następujących języków obcych: język angielski, język francuski, język grecki klasyczny, język hiszpański, język łaciński, język niemiecki, język rosyjski, język słowacki i język włoski, a od sesji wiosennej w roku szkolnym 2002/2003 – także język portugalski i język szwedzki... (§ 1 pkt. 7a),
3. załącznika Nr 2 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 15 lutego 1999 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego.

Podstawa Programowa Języka Obcego

Cele edukacyjne

1. Osiągnięcie poziomu opanowania języka zapewniającego w miarę sprawną komunikację językową we wszystkich sytuacjach życia codziennego.
2. Lepsze poznanie kultury i spraw życia codziennego kraju języka nauczanego w celu interpretowania opisanych wydarzeń kulturowych w porównaniu z własną kulturą.
3. Umiejętność właściwego nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z cudzoziemcami dzięki świadomości istnienia różnic kulturowych.

Zadania szkoły

1. Rozwijanie w uczniach poczucia własnej wartości oraz wiary we własne możliwości językowe, między innymi przez pozytywną informację zwrotną dotyczącą indywidualnych umiejętności lingwistycznych.
2. Zapewnienie w miarę możliwości dostępu do stosowanych materiałów autentycznych.
3. Zapewnienie uczniom maksimum kontaktu z językiem obcym między innymi przez wymianę ze szkołami w innych krajach lub uczestnictwo w programach międzynarodowych.

4. Stopniowe przygotowanie ucznia do samodzielności w procesie uczenia się języka obcego.
5. Zapewnienie uczniom możliwości stosowania języka jako narzędzia przy wykonywaniu zespołowych projektów, zwłaszcza interdyscyplinarnych.
6. Rozwijanie w uczniach postawy ciekawości, otwartości i tolerancji wobec innych kultur.
7. Pogłębianie poczucia własnej tożsamości kulturowej u ucznia.

Treści

1. Dalsze rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu i mówienia.
2. Dalsze rozwijanie sprawności czytania i pisania.
3. Poszerzenie repertuaru funkcji językowych umożliwiających posługiwanie się językiem obcym w sytuacjach życia codziennego.
4. Opanowanie bardziej rozwiniętych struktur gramatycznych stosowanych do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości.
5. Wzbogacenie słownictwa dotyczącego życia codziennego, ze szczególnym uwzględnieniem realiów kraju ojczystego oraz kraju/obszaru języka docelowego w oparciu o autentyczne materiały językowe.
6. Rozszerzenie komponentu kulturowo-cywilizacyjnego, z ukierunkowaniem na styl życia i zachowania w kraju języka docelowego.
7. Rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu języka.
8. Korzystanie z technik kompensacyjnych.
9. Rozwój indywidualnych strategii uczenia się.

Osiągnięcia

1. Sprawność rozumienia ze słuchu:
 - rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów dialogów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka;
 - rozumienie sensu prostych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, komunikat na dworcu);
 - rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia uczeń może domyślić się z kontekstu.
2. Sprawność mówienia:
 - formułowanie krótkich, płynnych i spójnych wypowiedzi na określone tematy z życia codziennego lub prostych wydarzeń kulturowych, z zastosowaniem form gramatycznych odpowiednich do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości;
 - wykorzystanie znajomości fonetyki w stopniu zapewniającym zrozumiałość wypowiedzi dla rodzimego użytkownika języka;
 - inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w zakresie tematyki życia codziennego;
 - wyrażanie własnych opinii oraz relacjonowanie wypowiedzi innych osób;
 - właściwa reakcja językowa na wypowiedź rozmówcy.

3. Sprawność czytania:

- rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów;
- rozumienie prostego tekstu narracyjnego;
- rozumienie ogólnego sensu tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe;
- rozumienie ogólnego sensu obszerniejszego tekstu przy pobieżnym czytaniu;
- wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo nie zrozumianego tekstu;
- czytanie ze zrozumieniem prostych materiałów autentycznych dla uzyskania informacji i zinterpretowania różnic kulturowych.

4. Sprawność pisania:

- formułowanie w miarę zróżnicowanej pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedzi pisemnej na temat życia codziennego lub prostych wydarzeń kulturowych;
- sformułowanie i zapisanie własnego oraz otrzymanego komunikatu;
- napisanie krótkiego listu;
- sporządzenie prostej i spójnej notatki z czyjejś wypowiedzi;
- prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji.

5. Inne umiejętności:

- klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji;
- korzystanie ze słownika jedno- i dwujęzycznego oraz innych źródeł informacji.

2. OPIS CZĘŚCI EGZAMINU

Bazę zamieszczonego poniżej zakresu wymagań egzaminu dojrzałości z języka obcego w roku szkolnym 2002/2003 stanowi podstawa programowa języka obcego w liceum wprowadzona rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 15 lutego 1999 roku.

Pisemny egzamin dojrzałości z języków obcych nowożytnych trwa pięć godzin zegarowych i składa się z czterech części:

- I. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU
- II. ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO
- III. TEST LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY
- IV. WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zestaw zadań egzaminacyjnych zawiera zadania sprawdzające umiejętności przewidziane dla zdających z klas o profilu ogólnym i realizujących podstawowy program nauczania języka obcego oraz zadania sprawdzające umiejętności przewidziane wyłącznie dla maturzystów, którzy byli uczniami klas realizujących poszerzony program nauczania języka obcego. W opisie każdej części egzaminu, zamieszczonym poniżej, gwiazdką (*) oznaczono umiejętności badane zadaniami przeznaczonymi dla zdających, którzy uczęszczali do klas z poszerzonym programem nauczania języka obcego i przystępują do egzaminu na tym poziomie.

W częściach I, II i III maturzyści z klas o profilu ogólnym realizujący podstawowy program nauczania języka wykonują wyłącznie zadania nie oznaczone gwiazdką.

Zdający z klas realizujących poszerzony program nauczania języka obcego wykonują w częściach I, II i III wszystkie zadania – zarówno te oznaczone, jak i nie oznaczone gwiazdką.

W części IV zdający z klas realizujących zarówno podstawowy jak i poszerzony program nauczania języka obcego konstruują wypowiedź pisemną, która oceniana jest zgodnie z kryteriami dostosowanymi do realizowanego programu nauczania – podstawowego lub poszerzonego.

Zestaw egzaminacyjny obejmuje zadania zamknięte w częściach I i II oraz zadania otwarte w częściach III i IV. Za prawidłowe rozwiązanie poszczególnych zadań w częściach I i II zdający otrzymują po 1 punkcie, a w części III po 0,5 lub 1 punkcie. W części IV zdający otrzymują punkty zgodnie z punktacją zamieszczoną w tabeli z kryteriami oceny wypowiedzi pisemnej.

CZĘŚĆ I – ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Ta część egzaminu sprawdza następujące umiejętności:

- rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów różnorodnych tekstów słuchanych,
- rozumienie sensu prostych wypowiedzi np. komunikatów,
- rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia uczeń może domyślić się z kontekstu,
- *określenie intencji i opinii mówiącego.

(*) – umiejętności sprawdzane zadaniami przeznaczonymi wyłącznie dla zdających, którzy uczęszczali do klas z poszerzonym programem nauczania języka obcego i przystępują do egzaminu na tym poziomie

W tej części egzaminu zdający na podstawie dwukrotnie wysłuchanych tekstów (o łącznej długości 50-55 linijek, czcionka Times New Roman 12) wykonują zadania A i B.

- rodzaje tekstów:
zapowiedzi, instrukcje, porady, wiadomości, reklamy, ogłoszenia, relacje, wykłady, przemówienia, teksty narracyjne (np. wspomnienia, monologi),
- zadania zamknięte: prawda/fałsz, wielokrotny wybór.

Przykładowe polecenia do zadań:

ZADANIE A

Zapoznaj się ze zdaniami podanymi poniżej. Usłyszysz dwukrotnie fragment wiadomości. Na podstawie usłyszanych informacji zdecyduj, które z podanych zdań jest prawdziwe /TRUE/, a które fałszywe /FALSE/. Zaznacz wskazanym znakiem /✓/ odpowiednią rubrykę w tabeli.

ZADANIE B

Zapoznaj się z zadaniami podanymi poniżej. Usłyszysz dwukrotnie fragment wspomnień. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę a, b, c lub d.

CZĘŚĆ II – ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO

Ta część egzaminu sprawdza następujące umiejętności:

- rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów,
- rozumienie prostego tekstu narracyjnego,
- rozumienie ogólnego sensu tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe,
- wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo nie zrozumianego tekstu,
- czytanie ze zrozumieniem prostych materiałów autentycznych dla uzyskania informacji,
- klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji,
- *określenie związków między poszczególnymi częściami tekstu,
- *określenie intencji i opinii autora.

(*) – umiejętności sprawdzane zadaniami przeznaczonymi wyłącznie dla zdających, którzy uczęszczali do klas z poszerzonym programem nauczania języka obcego i przystępują do egzaminu na tym poziomie

W tej części egzaminu zdający czytają trzy teksty (o łącznej długości 115-120 linijek, czcionka Times New Roman 12) i na ich podstawie wykonują zadania A, B i C.

- rodzaje tekstów:
wiadomości, ogłoszenia, ulotki informacyjne, reklamy, recenzje, teksty literackie, teksty publicystyczne, teksty popularnonaukowe, opowiadania, biografie, reportaże, relacje,
- zadania zamknięte: przyporządkowanie, wielokrotny wybór.

Przykładowe polecenia do zadań:

ZADANIE A

Przeczytaj uważnie fragmenty tekstu, a następnie dopasuj do każdego z nich odpowiedni tytuł. W kratki obok numerów fragmentów tekstu wstaw literę, którą został oznaczony dany nagłówek. Jeden z podanych nagłówków nie pasuje do żadnego fragmentu.

ZADANIE B

Przeczytaj uważnie poniższy tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę a, b, c lub d.

ZADANIE C

Przeczytaj uważnie poniższe fragmenty recenzji filmowych. Następnie odpowiedz na pytania dotyczące ich treści, wpisując w kratki odpowiednie litery, którymi oznaczono tytuły filmów.

CZĘŚĆ III – TEST LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY

Ta część egzaminu sprawdza:

- stopień opanowania struktur gramatycznych stosowanych do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości,
- stopień opanowania słownictwa dotyczącego życia codziennego w oparciu o autentyczne materiały językowe,
- umiejętność prawidłowego stosowania zasad ortografii,
- *umiejętność posługiwania się rozwiniętymi strukturami leksykalno-gramatycznymi pozwalającymi na osiągnięcie wskazanych w zadaniu celów komunikacyjnych.

(*) – umiejętności sprawdzane zadaniami przeznaczonymi wyłącznie dla zdających, którzy uczęszczali do klas z poszerzonym programem nauczania języka obcego i przystępują do egzaminu na tym poziomie

W tej części egzaminu zdający wykonują trzy różne zadania: transformacje, słotwórstwo i test luk.

Przykładowe polecenia do zadań:

ZADANIE A

Uzupełnij każde z niedokończonych zdań tak, aby zachować znaczenie zdania wyjściowego. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

ZADANIE B

Przekształć wyraz podany w nawiasie w taki sposób, aby po jego wstawieniu do zdania uzyskać poprawną i logiczną wypowiedź. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

ZADANIE C

Przeczytaj uważnie poniższy tekst. Następnie w każde wolne miejsce wpisz po jednym wyrazie tak, aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

CZĘŚĆ IV – WYPOWIEDŹ PISEMNA

Ta część egzaminu sprawdza następujące umiejętności:

- formułowanie w miarę zróżnicowanej pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedzi pisemnej na temat życia codziennego lub prostych wydarzeń kulturowych,
- sformułowanie i zapisanie własnego komunikatu,
- prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji,
- *konstruowanie różnych form wypowiedzi na temat problemów ogólnospołecznych z zachowaniem formalnych zasad organizacji tekstu i z zastosowaniem zróżnicowanych form językowych.

(*) – umiejętności przewidziane wyłącznie dla zdających, którzy uczęszczali do klas z poszerzonym programem nauczania języka obcego i przystępują do egzaminu na tym poziomie

Polecenie do zadania:

Wypowiedz się w dowolnej formie (np. esej, monolog, dialog, wywiad, list, opowiadanie) na jeden z trzech podanych poniżej tematów. Wypowiedź winna spełniać wszystkie wymogi charakterystyczne dla wybranej formy i jej długość powinna wynosić od półtorej do dwóch stron (od 250 do 350 wyrazów). Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

Zdający konstruuje wypowiedź pisemną w wybranej przez siebie formie na jeden z trzech tematów zróżnicowanych pod względem stopnia trudności. W tej części egzaminu zdający mogą korzystać ze słowników.

W tabeli poniżej przedstawiono kryteria oceny wypowiedzi pisemnej, które dostosowane są do realizowanego programu nauczania języka obcego. Gwiazdką oznaczono te kryteria, które bierze się pod uwagę wyłącznie w ocenie wypowiedzi pisemnej zdających z klas realizujących poszerzony program.

KRYTERIA OCENY WYPOWIEDZI PISEMNEJ

Kryteria	I - praca bardzo dobra i wybitna	II - praca dobra	III - praca słaba	IV - praca niedostateczna
I. TREŚĆ i FORMA 1. Zgodność wypowiedzi z tematem 2. Ujęcie tematu 3. Zgodność wypowiedzi z przyjętą formą 4. Objętość pracy 5. <i>Znajomość realiów danego kraju (Wprowadzamy to kryterium jeżeli temat wymaga wykazania się znajomością realiów.)</i>	– całość wypowiedzi zgodna z tematem – wypowiedź logiczna i spójna – wielostronne, oryginalne ujęcie tematu/różnorodność myśli i argumentów – *wypowiedź konsekwentna w przestrzeganiu określonej konwencji formalnej – objętość pracy w granicach określonych w poleceniu • <i>duża, umiejętnie przekazana znajomość realiów</i> <i>Praca wybitna wyróżnia się dodatkowo wszechstronnością ujęcia tematu i/lub oryginalnością</i>	– całość wypowiedzi zgodna z tematem – wypowiedź w znacznym stopniu logiczna i spójna – poprawne ujęcie tematu i argumentów – *wypowiedź zgodna z założoną formą, z niewielkimi uchybieniami – objętość pracy może przekroczyć podane granice do 15% • <i>ogólna orientacja w realiach</i>	– wypowiedź częściowo zgodna z tematem – wypowiedź w dużym stopniu nielogiczna i niespójna – schematyczne, jednostronne ujęcie tematu, widoczne braki w argumentacji – *wypowiedź częściowo zgodna z założoną formą, ze znacznymi uchybieniami – objętość pracy może przekroczyć podane granice do 30% • <i>słaba orientacja w realiach, rzeczowe błędy</i>	– znaczne odstępstwa od tematu lub praca całkowicie nie na temat – wypowiedź pozbawiona logiki i spójności – zbyt ogólne ujęcie tematu, brak argumentacji – *brak zgodności z założoną formą w większości pracy – objętość pracy przekracza podane granice powyżej 30% • <i>brak orientacji w realiach, liczne błędy rzeczowe</i>
PUNKTY				
Pr. podst.	10-9-8	7-6-5	4-3-2	1-0
Pr. posz.	*12-11-10-9	*8-7-6	*5-4-3	*2-1-0
II. JĘZYK – BOGACTWO JĘZYKOWE	– duże urozmaicenie użytych struktur gramatycznych – bogate słownictwo i frazeologia, precyzyjny dobór słownictwa – *różnorodne sposoby łączenia zdań <i>Praca wybitna wyróżnia się dodatkowo wyjątkowym bogactwem leksyki i/lub składni</i>	– zróżnicowanie użytych struktur gramatycznych – mało urozmaicone słownictwo, nieliczne powtórzenia leksykalne – *w miarę zróżnicowane sposoby łączenia zdań	– niewielkie zróżnicowanie użytych struktur gramatycznych – ubogie słownictwo, liczne powtórzenia leksykalne – *mało zróżnicowane sposoby łączenia zdań	– ubogie struktury gramatyczne – bardzo ubogie słownictwo, bardzo liczne powtórzenia leksykalne – *ograniczone sposoby łączenia zdań
PUNKTY				
Pr. podst.	10-9-8	7-6-5	4-3-2	1-0
Pr. posz.	*12-11-10-9	*8-7-6	*5-4-3	*2-1-0
III. JĘZYK – POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	– drobne, sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji – nieliczne błędy w pisowni, nie zmieniające znaczenia wyrazu – poprawna interpunkcja – *słownictwo, struktury gramatyczne i styl dostosowane do wymogów tematu i formy wypowiedzi	– nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócające komunikację – błędy ortograficzne, nie zmieniające znaczenia wyrazu – sporadyczne błędy interpunkcyjne – *nieznaczne uchybienia w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i/lub stylu wobec wymogów tematu/formy wypowiedzi	– liczne błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające komunikację – dość liczne błędy ortograficzne – dość liczne błędy interpunkcyjne – *znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i/lub stylu wobec wymogów tematu/formy wypowiedzi	– rażące błędy gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu utrudniające komunikację – liczne błędy ortograficzne – liczne błędy interpunkcyjne – *przypadkowy dobór słownictwa, struktur gramatycznych i/lub stylu wobec wymogów tematu/formy wypowiedzi
PUNKTY				
Pr. podst.	8-7	6-5	4-3-2	1-0
Pr. posz.	*11-10-9	*8-7	*5-4-3	*2-1-0

Praca w całości niezgodna z tematem otrzymuje 0 punktów, mimo że nie zawiera żadnych błędów.

Program podstawowy

Egzaminator ocenia wypowiedź pisemną zdającego uwzględniając trzy, niezależne od siebie, kryteria:

I.	Treść i forma wypowiedzi	0-10 pkt.
II.	Bogactwo językowe	0-10 pkt.
III.	Poprawność językowa	0-8 pkt.

Oceniając wypowiedź pisemną, egzaminator bierze pod uwagę tylko te kryteria, które w tabeli z kryteriami nie zostały oznaczone gwiazdką.

Wartości punktowe przyznawane w poszczególnych kryteriach zdającym, którzy przystąpili do pisemnego egzaminu z języka obcego według programu podstawowego oznaczono w tabeli z kryteriami: **Pr. podst.**

Maturzysta, którego wypowiedź pisemna została oceniona na poziomie pracy bardzo dobrej może dodatkowo otrzymać dwa razy po 1 punkcie za pracę wybitną:

- 1 punkt za treść i formę, jeśli praca wyróżnia się wszechstronnością ujęcia tematu i/lub oryginalnością,
- 1 punkt za wyjątkowe bogactwo leksyki i/lub składni.

Maksymalna liczba punktów za tę część wynosi 28 (26 punkty + 2 punkty dodatkowe).

Oceniając wypowiedź pisemną egzaminator kwalifikuje pracę do jednego z poziomów osiągnięć, osobno w każdym z podanych kryteriów I-III.

Następnie, w każdym kryterium przyznaje odrębną ocenę punktową: w kryterium I i II w skali od 0 do 10, w kryterium III w skali od 0 do 8.

Jeśli praca, w obrębie jednego kryterium, posiada wyłącznie cechy danego poziomu osiągnięć (np. pracy dobrej), otrzymuje ocenę środkową (6 pkt.). Jeśli wypowiedź zawiera także cechy pracy poziomu niższego albo poziomu wyższego (pracy słabej albo pracy bardzo dobrej) należy przyznać ocenę skrajną (5 lub 7 pkt.).

Program poszerzony

Egzaminator ocenia wypowiedź pisemną zdającego uwzględniając trzy, niezależne od siebie, kryteria:

I.	Treść i forma wypowiedzi	0-12 pkt.
II.	Bogactwo językowe	0-12 pkt.
III.	Poprawność językowa	0-11 pkt.

Oceniając wypowiedź pisemną egzaminator bierze pod uwagę wszystkie kryteria zamieszczone w tabeli z kryteriami (łącznie z tymi oznaczonymi gwiazdką).

Wartości punktowe przyznawane w poszczególnych kryteriach zdającym, którzy przystąpili do pisemnego egzaminu z języka obcego według programu poszerzonego oznaczono w tabeli z kryteriami: **Pr. posz.***.

Maturzysta, którego wypowiedź pisemna została oceniona na poziomie pracy bardzo dobrej może dodatkowo otrzymać dwa razy po 1 punkcie za pracę wybitną:

- 1 punkt za treść i formę, jeśli praca wyróżnia się wszechstronnością ujęcia tematu i/lub oryginalnością,
- 1 punkt za wyjątkowe bogactwo leksyki i/lub składni.

Maksymalna liczba punktów za tę część wynosi 35 (33 punkty + 2 punkty dodatkowe).

Oceniając wypowiedź pisemną należy zakwalifikować pracę do jednego z poziomów osiągnięć, osobno w każdym z podanych kryteriów I-III.

Następnie, w każdym kryterium należy przyznać odrębną ocenę punktową: w kryterium I i II w skali od 0 do 12, w kryterium III w skali od 0 do 11.

Jeśli praca, w obrębie jednego kryterium, posiada wyłącznie cechy danego poziomu osiągnięć (np. pracy dobrej), otrzymuje ocenę środkową (7 pkt.). Jeśli wypowiedź zawiera także cechy pracy poziomu niższego albo poziomu wyższego (pracy słabej albo pracy bardzo dobrej) należy przyznać ocenę skrajną (6 lub 8 pkt.).

Punkty uzyskane przez zdających za prawidłowe wykonanie zadań we wszystkich częściach egzaminu są sumowane, a następnie przeliczane na ocenę szkolną.

	MAKSYMALNA LICZBA PUNKTÓW	
	PROGRAM PODSTAWOWY	PROGRAM POSZERZONY
CZEŚĆ I	12	15
CZEŚĆ II	22	28
CZEŚĆ III	18	22
CZEŚĆ IV	28	35
RAZEM	80	100

Maturzysta przystępujący do pisemnego egzaminu dojrzałości z języka obcego nowożytnego według programu podstawowego zdał egzamin, jeżeli uzyskał co najmniej 32 punkty. Zdający z klasy realizującej poszerzony program nauczania zdał pisemny egzamin z języka obcego, jeżeli uzyskał co najmniej 40 punktów.

Zestaw egzaminacyjny dla zdających ze wszystkich typów średnich szkół dla dorosłych zawiera zadania sprawdzające wyłącznie umiejętności przewidziane dla maturzystów z klas realizujących podstawowy program nauczania języka obcego.