

KARTA ZGŁOSZENIA PRAC INDYWIDUALNYCH

XII Konkurs plastyczny
Wielkanocne Tradycje Pogranicza
"Palma, Pisanka, Wieniec, Ozdoba świąteczna"

1. Grupa – Palma wielkanocna, Pisanka, Wieniec, Ozdoba św. *

2. Kategoria wiekowa:*

- szkoły podstawowe /I-III/,
- szkoły podstawowe /IV-VI/,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli

3. Imię i nazwisko autora pracy:

4. Adres, nr tel.

.....

5. Nazwa, adres, nr tel. instytucji patronującej

.....

.....

6. Imię i nazwisko, nr tel. opiekuna artystycznego

.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z regulaminem konkursu plastycznego oraz z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. nr 133. poz. 833 z późn. zm.).

.....
Podpis autora/opiekuna

* właściwe podkreślić

Regulamin XII Konkursu plastycznego

WIELKANOCNE TRADYCJE POGRANICZA

„Palma, Pisanka, Wieniec, Ozdoba Świąteczna” - prace indywidualne

I. Organizator

Regionalne Centrum Kultur Pogranicza

38 – 400 Krosno, ul. Kolejowa 1

tel. 13 432 18 98, tel/fax. 13 432 15 71, www.rckp.krosno.pl

email: anna.galert@rckp.krosno.pl

II. Termin

- składanie prac do **27 marca 2017 r.** w RCKP
- wystawa prac konkursowych od 31 marca w Galerii Pomarańczowej
- rozstrzygnięcie konkursu w dniu 9 kwietnia 2017 r. o godz. 14.30

III. Cele

- kultywowanie tradycji
- prezentacja umiejętności artystycznych wykonawców
- twórcza konfrontacja i wymiana pomysłów

IV. Uczestnicy

Prace (**tylko indywidualne**) oceniane będą w IV grupach tematycznych i V kategoriach wiekowych:

Grupy

I Grupa - „Palma wielkanocna”

II Grupa - „Pisanka”

III Grupa - „Wieniec”

IV Grupa - „Ozdoba świąteczna”

Kategorie wiekowe

I - szkoły podstawowe /klasy I-III/

II - szkoły podstawowe /klasy IV-VI/

III - gimnazja

IV - szkoły ponadgimnazjalne

V - dorośli

V. Zasady uczestnictwa

- do udziału w konkursie zaprasza się osoby prywatne, dzieci i młodzież ze szkół Krosna, powiatu krośnieńskiego oraz administracyjnych odpowiedników na Słowacji i Ukrainie, zgłoszone przez odpowiednie dla miejsca zamieszkania szkoły, ośrodki kultury, kluby i stowarzyszenia
- każdy z uczestników może przedstawić tylko 1 pracę wykonaną w dowolnej technice i formie
- każda praca powinna być czytelnie i trwale opisana wraz z dołączoną kartą zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik do regulaminu. Prace nie powinny posiadać ruchomych elementów, które podczas transportu wypadną lub przemieszczają się
- wszystkie elementy należy przymocować trwale
- każde jajko powinno być trwale opisane (opisy na jajkach styropianowych mocujemy klejem, wiążemy lub mocujemy **długimi** szpilkami)
- nie będą przyjmowane pisanki wykonane z jaj surowych i gotowanych

- palmy o minimalnej wysokości (1 metr), **powinny posiadać stojak** (brak dyskwalifikuje pracę)
- wieńce wielkanocne powinny posiadać zawieszkę
- **prace zespołowe nie będą podlegać ocenie jury**

VI. Ocena i nagrody

- prace oceniać będzie Komisja Artystyczna składająca się z instruktorów specjalistów
- jury oceniać będzie ogólny wyraz artystyczny, technikę wykonania, dobór materiałów i pomysłowość w dniu 4 kwietnia 2017 r.
- ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i wyróżnień nastąpi w dniu **9 kwietnia 2017 r. /niedziela/ o godz. 14:30 podczas Kiermaszu Wielkanocnego**

VII. Ustalenia końcowe

- prace powinny być dostarczone do RCKP na koszt własny
- informacje w sprawie konkursu - Anna Galert, tel. 13 43 218 98 w. 147
- odbiór prac od 9 kwietnia 2017 r. po rozstrzygnięciu konkursu najpóźniej do 31 kwietnia 2017 r. Po podanym terminie organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione prace
- organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za prace źle opisane, nietrwale lub bez opisów
- o innych sprawach nie ujętych w regulaminie decyduje każdorazowo organizator, do którego należy prawo interpretacji niniejszego regulaminu

VIII. Ochrona Danych Osobowych

- zgłoszenie do udziału w konkursie oznacza zgodę na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych podanych w karcie zgłoszenia, opisie pracy w celach niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia organizowanego wydarzenia zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. nr 133. poz. 833 z późn. zm.). Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do ich wglądu i poprawiania.
- organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych: wizerunku, imienia i nazwiska, miejscowości i instytucji delegującej, w zakresie publicznej promocji i sprawozdawczości konkursu, szczególnie w stosunku do wyróżnionych i nagrodzonych osób
- organizator zastrzega sobie prawo do fotograficznej i audiowizualnej rejestracji prac i osób oraz publikacji zarejestrowanych multimedialnych materiałów promocyjnych i sprawozdawczych związanych z organizowanym konkursem.